



文化財を未来に残していくための
修理技術や材料・道具を製作する技
文化財の保存技術が
一堂にあつまります。

この機会に
ぜひご覧ください

文化庁 日本の技 フェア

入場無料
事前予約制

日時 | 2024.11/2(土)3(日)
10:00→16:00

会場 | 夢メッセみやぎ
本館展示棟 展示ホールA
〒983-0001 宮城県仙台市宮城野区港3丁目1-7

詳細・
事前予約は
こちら



予約開始

10/7(日)
18:00~

※入場及び体験については予約が必要です。体験は一部有料の場合がございます。
※事前予約に空きがある場合は当日入場も可能です。

展示・実演・体験の詳しい内容、予約方法については、
日本の技フェアホームページをご覧ください。

<https://nippon-no-waza.jp/2024/>

■主催：文化庁 ■共催：仙台市教育委員会、全国文化財保存技術連合会 ■後援：宮城県教育委員会、NHK 仙台放送局

【お問合せ先】日本の技フェア事務局(NHKプロモーション内) TEL:03-6271-8515(10:00~17:00/土・日・祝を除く)



展示

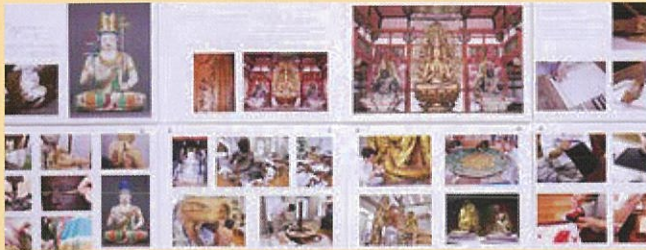
文化庁 日本の技フェア

実演

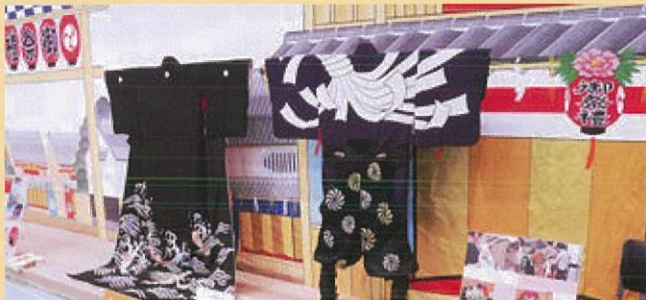


「鬼瓦」展示

「檜皮葺屋根模型」展示



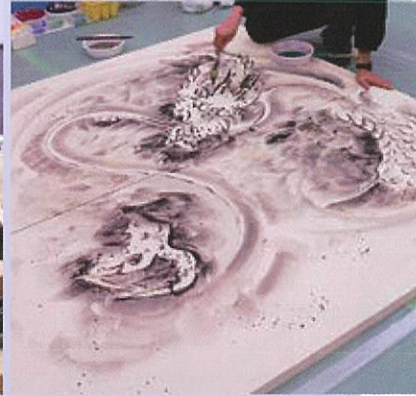
「木造彫刻修理・紹介パネル」展示



「歌舞伎背景画、歌舞伎衣装」展示



「文化財仕様畳製作」実演



「歌舞伎背景画製作」実演



浮世絵木版画技術の摺りの実演



「虫食い穴を埋める」実演

就職
支援

選定保存技術に関する
就職支援ブースを設置します。

【選定保存技術とは】

国では、「文化財の保存技術」のうち、保存の措置を講ずる必要があるものを「選定保存技術」として選定し、その技術の保持者や保存団体を認定して、技の保存・伝承を図っています。



ブンカザイノカミ マリヒメ タクミノスケ

文化財を守る匠の技術について分かりやすく知ってもらい、マリヒメを主人公にした特設webページが開設されています。

知っておきたい文化財を守る匠の技術

<https://nippon-no-waza.jp/kids/>



「沈金絵皿」体験



「繭から糸を紡いでランタンを作ろう」体験



「苧麻糸手績み」体験



「ベニバナ染め」体験

※写真は過年度の様子です。本年度と内容は異なります。

体験



高速道路 仙台港北IC、または仙台港ICから約5分
仙台駅から国道45号線経由 約36分、または新寺～産業道路経由 約35分
※展示ホール近くに無料でご利用いただける駐車場(プラザ前駐車場、第3駐車場、第1駐車場)がございます。

JR仙石線 中野栄駅から徒歩約20分、タクシー約5分

展示・実演・体験の詳細はこちらから
日本の技フェアホームページ



選定保存技術保存団体の詳細はこちらから

日本の技 EXPO

メタバース空間で匠の技を見てみよう！

技バース